

# Dub Spencer & Trance Hill

## TUMULTUS II

**Auf 300 Stück limitierte LP**  
**(enthält eine CD mit Bonus-Track und extended Versions)**

(7/8 Tracks – 43/62 Minuten Spieldauer, LP/CD)

VÖ Termin: 18. September 2020

**Ancient Romans meets psychedelic Dub-Music – Ein Soundtrip der besonderen Art!**



Dub Spencer & Trance Hill nehmen uns mit auf eine Ambient-Reise in die Zeit der römischen Legionslager. Eingebettet in einen warmen psychedelischen Dub-Sound lauschen wir dem regen Treiben vor 2000 Jahren.

Das Vindonissa Museum hat für die Reihe TUMULTUS antike Klänge (klirrende Waffen, rasselnde Rüstungen, knirschende Mahlsteine etc...) aufgenommen und Musiker beauftragt, damit ein Werk zu schaffen. Vor zwei Jahren entstand so das Album "TUMULTUS I – can you hear it" von Michael Baumann.

Nun also haben sich die Schweizer Dub-Künstler an die Geräusch-Samples gemacht, haben sie verfremdet, geloopt, verdubbt und in ihren ganz eigenen Dub-Kosmos getaucht. Entstanden ist TUMULTUS II. Die Tracks lassen sich viel Zeit und sind gespickt mit hunderten kleinen Details - grosses Kopfkino mit Trance- und Suchtgefahr!

Seit dem Jahre 2006 veröffentlichen Dub Spencer & Trance Hill ihre musikalischen Visionen und transgalaktischen Sounddesigns. Neben den erfolgreichen eigenen Alben „Nitro“, „Return Of The Supercops“, „To Big Too Fail“ und „Deep Dive Dub“ entstanden Konzeptalben wie „Riding Strange Horses“, „The Clashification Of Dub“ oder „William S. Burroughs In Dub“. Diese Reminiszenzen an die Größen unserer Tage und Zeit (The Clash, Burroughs, Metallica, Genesis, Deep Purple, Falco u.a.) wirbelten eine Menge Staub auf in der Dub-Landschaft.

Die unendliche Spielleidenschaft - gepaart mit dem scharfen Gespür und der Souveränität für Sounds plus technisches Können am Instrument - zentrifugiert die Band in Soundsphären jenseits der Schweizer Alpenlandschaft, aber auch des Okzidents...!

Ihr Faible für minimale elektronische Tanzmusik mit epochalem Ende, stets im Auge des DUBs fokussiert, leben die vier Musiker auf „TUMULTUS II“ eindrücklich aus. Sie nehmen Elektronik, Ambient und Dance in der Horizontalen mit, federn mit Roots-Art in der Vertikalen nach und katapultieren uns in der 3. Dimension direkt ins antike Legionslager!

# LP / Download / Stream



## **Dub Spencer & Trance Hill** **TUMULTUS II**

(Limitierte Edition: 300 LPs inklusive CD mit Bonus-Track und extended Versions)

### **SEITE A:**

- 01 Tumultus
- 02 Lupanar
- 03 Contubernium

### **SEITE B:**

- 01 Pax Romana
- 02 Gladiator
- 03 Scutum
- 04 Vindonissa

### **BONUS-CD:**

- |                 |                         |
|-----------------|-------------------------|
| 01 Tumultus     | 05 Gladiator            |
| 02 Lupanar      | 06 Scutum               |
| 03 Contubernium | 07 Vindonissa           |
| 04 Pax Romana   | 08 Campus (Bonus-Track) |

Die LP ist NUR unter [www.dubspencer.com](http://www.dubspencer.com) und im Museumsshop erhältlich!



Im Uhrzeigersinn, links oben beginnend:

Markus Meier	Guitar
Marcel Stalder	Bass
Philipp Greter	Organ, Keyboards, Melodica, Dubs, Producer
Julian Dillier	Drums, Percussions

Vindonissa Museum – Museum Aargau, Museumstrasse 1, CH-5200 Brugg  
[www.dubspencer.com](http://www.dubspencer.com)  
[www.vindonissa.ch](http://www.vindonissa.ch)